

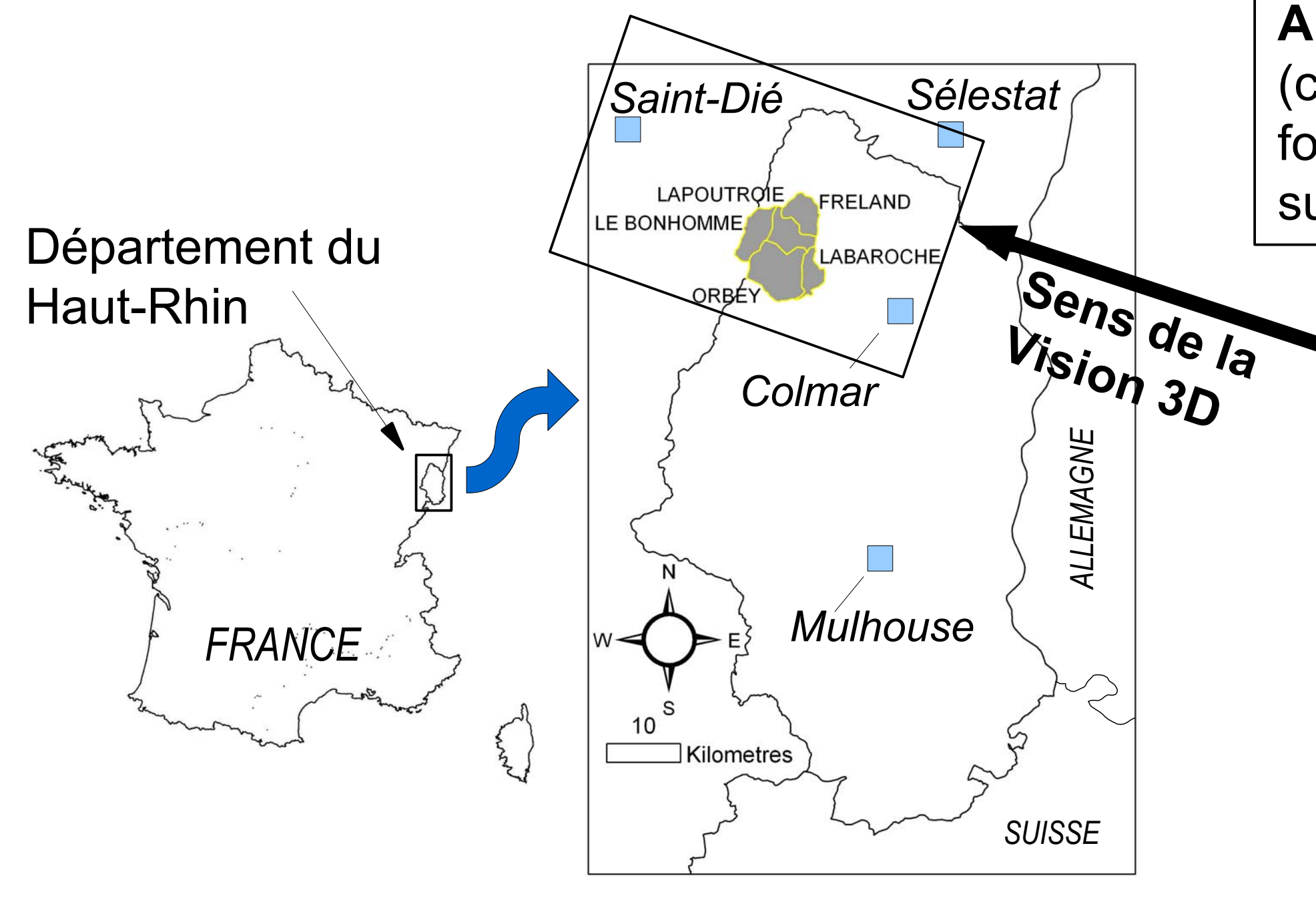
Comprendre l'évolution des arbres hors forêt dans un paysage identitaire ouvert : cas du Pays Welche (Alsace) depuis les défrichements du XVIIIe siècle



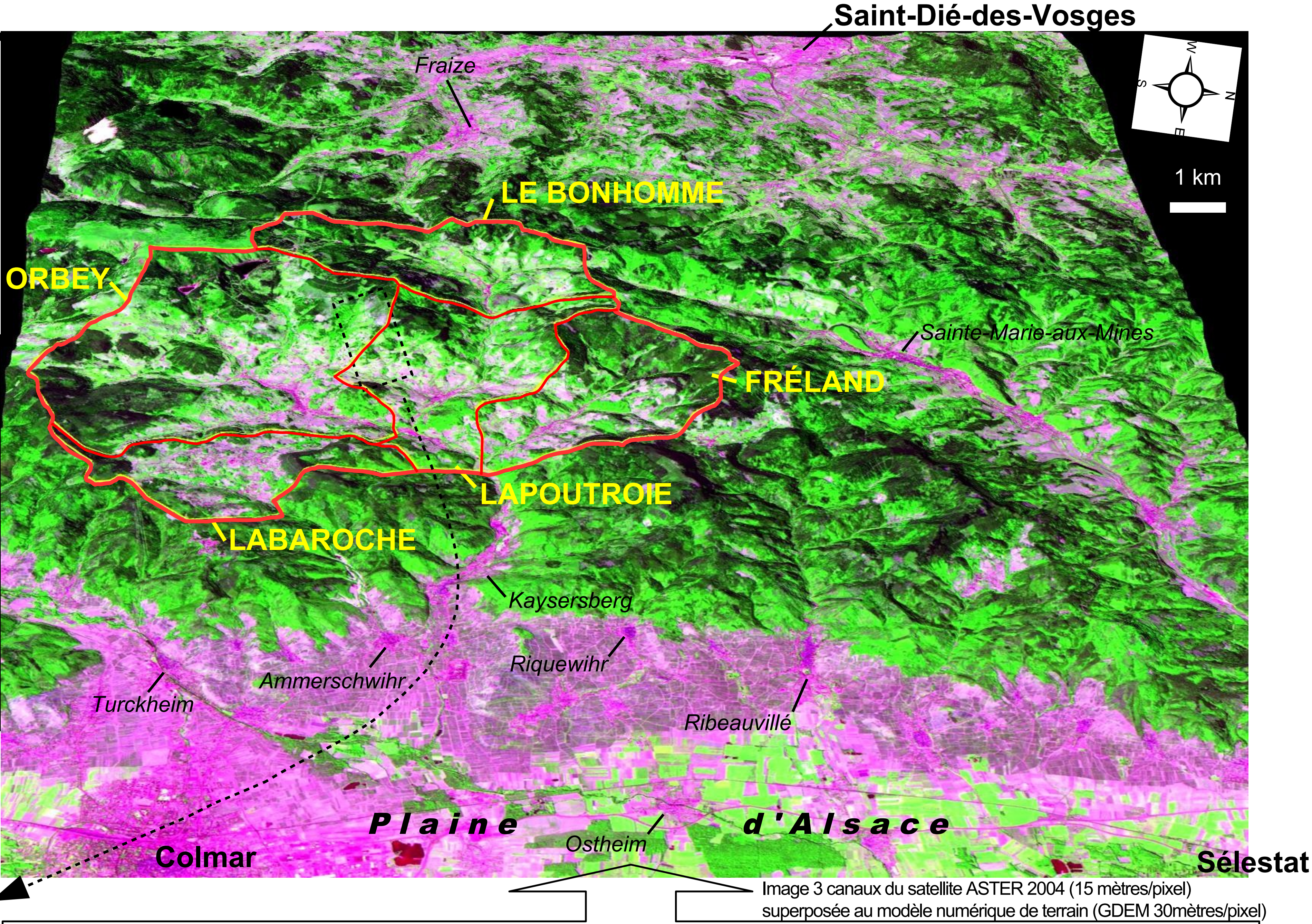
Auteurs: **Eric Maire, Sylvie Guillerme**
Laboratoire GEODE - UMR 5602 CNRS (GÉOgraphie De l'Environnement) - Université de Toulouse-Le Mirail, Maison de la Recherche, 5 Allées Antonio Machado 31058 TOULOUSE Cedex
Contact: eric.maire@univ-tlse2.fr Web: <http://www.univ-tlse2.fr/geode/>



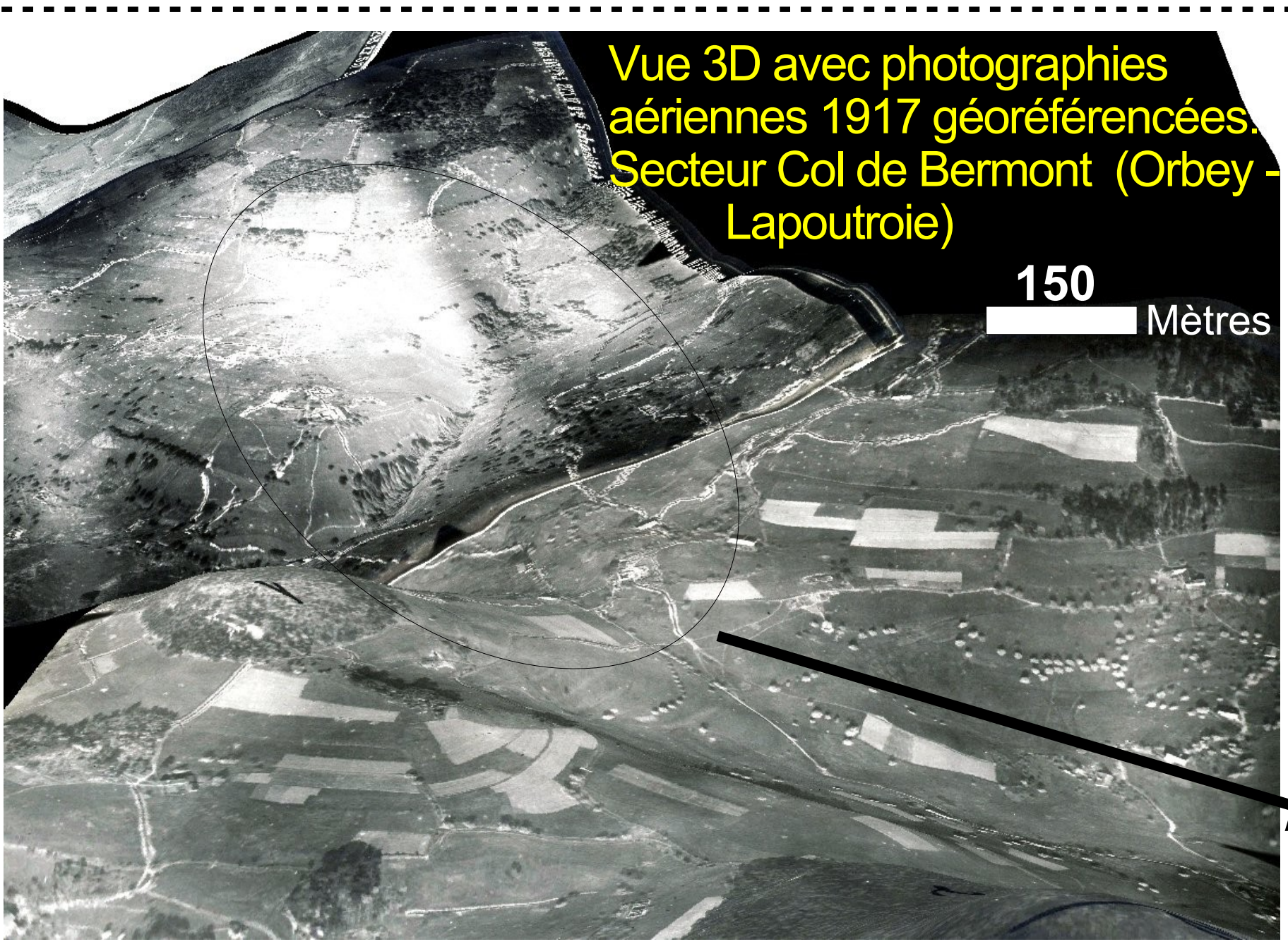
Les arbres hors forêt représentent un élément majeur pour appréhender le paysage du Pays Welche, reflet de l'activité pastorale, qui reste importante. Pour appréhender les changements de ce paysage, et notamment les contours des zones arborées tant forestières que hors forêt, nous utilisons des photographies aériennes dont les plus anciennes et les plus rares ont été prises par l'aviation allemande en 1917. Objectif: comprendre les subtiles modifications paysagères dues aux éléments arborés au cours des deux derniers siècles.



Au sens de la FAO (Organisation Mondiale pour l'Agriculture): Les arbres hors forêt se rapportent aux arbres (comprend les arbres et les arbustes) qui se trouvent sur des terres n'appartenant pas à la catégorie des terres forestières (ou forêts) et autres terres boisées. Ils peuvent donc se retrouver sur les «autres terres», à savoir sur les terres agricoles (incluant prairies et pâturages), sur les terres bâties et sur les terres nues (*Résumé*).



- Aire urbanisée ou semi-urbanisée, zones industrielles**
- Sol nu, habitat dispersé, jardins familiaux et vergers haute tige, prairies de fauches**
- Vignoble alsacien au piémont des collines sous-vosgiennes**
- Prairies et pâturages pouvant être arborée, friches, chaumes peu buissonnantes**
- Forêt mixte plus ou moins dense, chaumes plus arborées**
- Grands ensembles forestiers avec conifères dominants**
- Limites des 5 communes du Pays Welche**



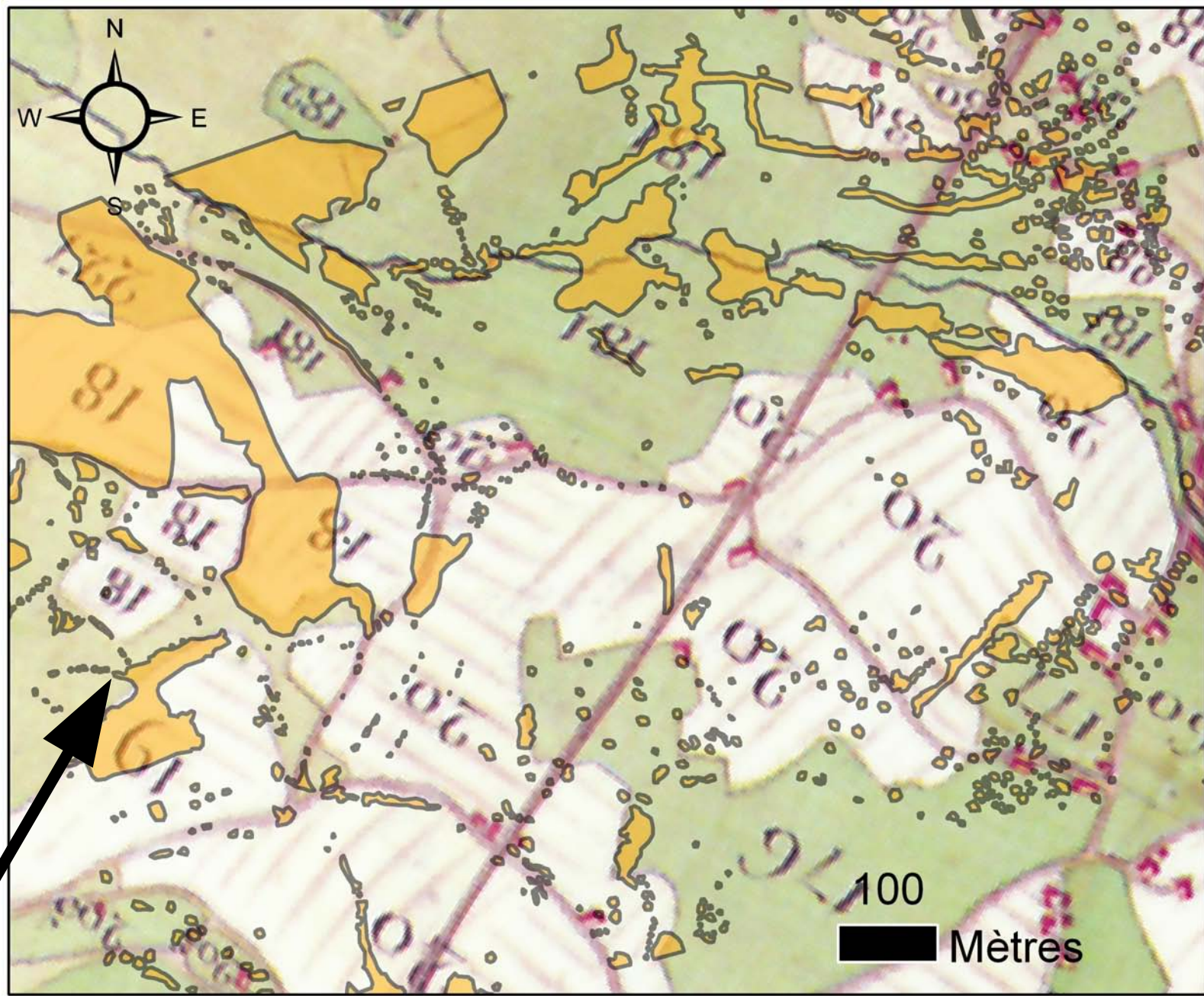
Le pays Welche c'est :

- un territoire correspondant très précisément à l'actuel canton de Lapoutroie soit 121,79 km² pour un total de 10061 habitants en 2006
- une tradition de défrichage très ancrée au sein de la population s'est établie à partir du XV^{ème} siècle pour atteindre son apogée au XVIII^{ème} siècle
- une enclave linguistique romane en Alsace: *une typologie presque exclusivement francophone ** un patois vecteur culturel important qui recèle de nombreuses allusions à des pratiques forestières et agricoles dont certaines trouvent leurs racines dans la mise en perspective historique des défrichements
- des zones de protection Natura 2000, incluses dans le Parc Naturel Régional des Ballons des Vosges
- une agriculture qui a su se maintenir grâce à la promotion de produits du terroir bien identifiés
- un agrosystème particulier avec de nombreux prés en terrasses associés à des murets et aux arbres hors forêt
- des fermes rectangulaires caractéristiques aux dimensions imposantes

Enclavés dans un ensemble plus forestier, les paysages ouverts ainsi que l'habitat dispersé du Pays Welche sont immédiatement perceptibles sur l'image satellite actuelle



L'emprise des Arbres Hors Forêt de 1917 est superposée à la photographie aérienne de l'IGN de 2006 (*Lieu dit « La Beu » et le « Creux d'Argent » à Orbey*) ==> Parfois, les parties en « dent creuse » des lisières forestières sont fermées, mais la plupart des vergers (hautes tiges) proches des fermes sont conservés même s'ils ont évolué. L'emprise des haies associées aux murets a légèrement augmenté en surface mais leur structure est peu modifiée malgré les changements de pratiques agricoles



Superposition à la carte de baillage du XVIII^e siècle, géoréférencée ==> Un élément d'évaluation du défrichage par rapport au maximum d'ouverture du paysage a priori de la fin du XIX^e siècle et l'actuel.



Érables et bouleaux faisant l'objet d'un recépage, s'apparentant à une coupe presque franche le long du muret d'une prairie en terrasses. Il s'agit de bois de chauffage. En arrière-plan, on remarque les cerisiers de haute tige près d'un corps de ferme welche. Photo. Eric Maire, Mars 2009, Hautes Vosges, Orbey Basse-Huttes. Source: Guillerme et al., *L'arbre hors forêt en France. Diversité, usages et perspectives*, « Les nouveaux usages de l'arbre », *Revue Forestière Française, numéro spécial, LXI - 5-2009*

Perspectives: Cette analyse paysagère du Pays Welche conduira à s'interroger sur le devenir de cette région. Dans cette zone de moyenne montagne, un nombre réduit d'agriculteurs gère un espace rural dont le paysage a peu évolué depuis un demi-siècle. Quelles sont les ressorts qui permettent de montrer que la perception du paysage par les habitants reste quasi inchangée? Hormis la fermeture de petites clairières, comment se fait-il que l'on n'ait pas assisté à une recolonisation des essarts par la forêt lorsque les agriculteurs cessent leur activité, comme on peut le voir dans bien d'autres régions de moyenne montagne française ? Le maintien d'un particularisme basé sur des liens forts au terroir dans le Pays Welche est-il un facteur plus important que la voie d'une patrimonialisation exacerbée à des seules fins touristiques ? Enfin, quel avenir peut-on voir poindre pour les ressources arborées qui composent ces paysages ? En ces temps où les ressources énergétiques font l'objet de nouveaux enjeux, une redynamisation de l'exploitation du bois, encore culturellement bien présente, associée au maintien d'un tissu agricole de terroir sera sans doute parmi les voies qui permettront de pérenniser encore ces paysages.

Remerciements: M. Jean-Claude FOMBARON, Président de la Société Philomatique Vosgienne, Saint-Dié-des-Vosges - M. Armand SIMON, Président de la Société d'histoire du Canton de Lapoutroie-Val d'Orbey - M. Eric HAMRAOUI, Chaire de psychologie du travail du CNAM, Paris. Ce poster s'inscrit dans le cadre du projet de recherche PAHF « Paysages de l'arbre hors forêt » du CNRS (UMR 5602), financé par le programme « Paysage et développement durable » du ministère de l'Écologie, de l'Énergie, du Développement durable et de l'Aménagement du Territoire.